



教育部专家组向我校反馈本科教学工作审核评估意见



本报讯(记者 文宣)5月17日下午,教育部本科教学工作审核评估专家意见反馈会在椒江校区四楼会议室举行。评估专家组组长蔡先金作评估意见反馈;省教育厅副厅长于永明、台州市副市长吴丽慧、校长金则新分别发言;校党委书记崔凤军、专家组副组长徐宪民分别主持会议;专家组全体成员、省教育评估院院长施建祥,台州市政府副秘书长柯婉琰、省教育厅高教处副处长王国银、台州市教育局副局长罗鉴鸿及校领导班子成员出席会议。

蔡先金代表评估专家组向学校反馈审核评估总体情况。专家组一致认为学校的办学定位和培养目标能够适应国家和区域经济社会发展需求,教师队伍能够为学校人才培养工作提供有效保障,教学资源能满足教学要求;学校建立了教学质量保障体系并能较好运行,学生对学校的教学质量评价和社会用人单位对毕业生的满意度高,人才培养过程支撑了培养目标达成。

蔡先金从五方面肯定了学校本科教学工作:一是办学定位合理,积极融入地方;二是转

型成效明显,较好对接地方产业;三是重视队伍建设,师资力量有所增强;四是深化教学改革,培养目标达成度高;五是坚持学生为本,学风建设成效初显。他同时就加强师资队伍建设和整合教学资源、完善两级管理体制、强化教学激励机制、完善质量保障体系、优化学科专业布局等方面提出意见和建议。

专家组其他成员分别围绕学校办学定位、课程体系设置、教学质量保障、应用型人才培养、创新创业教育等进行了个人意见反馈。

校长金则新代表学校作表态发言,表示要重点抓好三方面整改工作:一是认真学习,深刻领会。深入学习专家组的反馈意见,逐条分析研讨,把握精神实质,做好消化吸收工作。二是认真整改,狠抓落实。制定整改方案,分解任务,责任到人;明确时间节点,挂图作战,实行销号管理,做到条条有落实,件件有回音。三是持续推进,抓常抓长。把评估整改与抓年度重点工作落实紧密结合起来,推动学校建设发展与地方经济社会发展同频共振;不断完善内部管理制度,大力推进教育教学改革,完善质量监控体系,建立健全评估整改长效机制,推动本科教学工作水平再上新台阶。

吴丽慧表示,台州市政府对专家组提出的意见和建议高度重视、完全认同,将与台州学院一起进行深入研究,及时整改落实。她希望学校以永远在路上的心态推进审核评估整改工作,以舍我其谁的使命感支撑引领台州经济社会发展,以只争朝夕的紧迫感推动学校事

业实现跨越式发展,早日实现“一三五”奋斗目标;以本次评估为契机,以整改落实为抓手,进一步深化校地互动、产教融合,紧密对接产业发展优化学科专业布局,集中力量培育品牌,打造团队,紧贴市委市政府决策部署做好服务,为台州跻身浙江第二方阵提供支撑引领。

于永明表示,本次审核评估既是对学校升本以来本科办学水平和教育质量的一次全面检查,也是对学校干部师生精神面貌的一次全面检阅,更是对学校内涵发展和特色办学的一次全面验收,为学校下一步深化教育教学改革、提高人才培养质量、提升整体办学水平指明了方向。台州学院在长期的办学实践中,以立德树人为根本,以服务地方为己任,以校地互动、产教融合为路径,大力加强应用型建设,砥砺前行,奋力进取,取得了显著的办学成效。近年来,学校进一步明确发展目标,理清发展思路,推进特色发展、内涵发展、融合发展、开放发展,以全新面貌开启新时代应用型大学跨越式发展新征程,朝着“一三五”目标阔步前行,各项事业发展呈现出良好态势。他希望学校深入学习贯彻习总书记北大讲话精神,以习近平新时代中国特色社会主义思想引领学校各项工作,始终坚持立德树人根本任务,牢固确立人才培养的中心地位;坚持“四个发展”,不断提高服务地方经济社会发展的能力和水平;拉高标杆,加快推进有影响有特色的应用型地方性大学建设。

反馈会后,专家组将综合各位专家意见,在进一步认真讨论与交流基础上,形成全面系统的评价意见,以书面形式反馈给学校。

校全体中层干部、教学督导委员、专业负责人等参加反馈会。



本报讯(记者 文宣)5月25日,学校在椒江校区学术报告厅召开中层干部扩大会议,总结本科教学工作审核评估,部署评建整改工作,就开启申硕进行再动员。校党委书记崔凤军作动员讲话;校长金则新主持会议。

崔凤军指出,通过审核评估,学校迈出了“一三五”三步走的第一步,坚定了办学目标方向,凝聚了改革发展士气,锤炼了敢打敢冲队伍。各职能部门和二级学院要深刻领会精神、主动认领任务,扎扎实实整改、步步为营推进,以实际成效促进本科教学工作水平再上新台阶,为申报硕士学位授权点打好坚实基础。

他强调,评建整改要立足精细化,深耕教学改革。回归初心和本源,把精力集中到深化教学改革、构建高水平人才培养体系上;抓好学科布局调整,加强行业产业对接,大力推进“课堂革命”。要将地方文化精神特别是“艰苦创业、奋发图强、无私奉献、开拓创新”的大陈岛垦荒精神与学校人才培养深度融合,拓宽人才培养厚度,为社会输送具有“忠诚、奉献、进取、合作”品质的高素质应用型人才。申硕工作要着眼超常规,做大做强增量。在申硕指标上,采取超常规攻坚策略和路径;在授权点培育上,坚持“有所为有所不为”原则;在协同性建设上,保持“全校一盘棋”的思路。要深入践行解放思想、开放办学理念,将课题和成果落到产业上,将高层次人才、优秀兼职导师、实验室资源、教学实践和科研合作平台等收为己用、壮大力量,开拓大格局,集聚优质资源。

金则新强调,要以踏石留印抓铁有痕的精神抓好评建整改工作;提高站位、充分认识申硕工作的重要性和紧迫性;吃透政策、准确把握申硕工作重点和难点;推优扶强、全方位开展申硕对标建设。要以不破楼兰誓不还的决心筹备申硕,向“三步走”的第二步目标发起冲锋,希望全校师生奋勇向前,为实现申硕梦打下坚实基础。

会上,校党委副书记冯尚申宣读关于表彰评建工作先进集体和先进个人文件;副校长陈光亭作评建工作总结及整改方案说明;副校长赵小明作申硕工作小结及有关方案说明。

校党政领导、全体中层干部、教学督导委员、评建办成员、科研机构和专业负责人、评建工作先进个人等参加会议。

校中层干部扩大会议部署评建整改工作

我校与美国加州浸会大学签订全面合作协议

本报讯(记者 文宣)5月29日,台州学院与美国加州浸会大学全面合作签约暨中美护理学硕士联合培养基地揭牌仪式在椒江校区举行。校党委书记崔凤军致辞,并与浸会大学副校长Larry Linamen共同为联合培养基地揭牌;校长金则新、医学院院长梁勇分别与浸会大学相关领导签订合作协议。

校党委副书记潘通天,台州市卫计委主任章维青,市委教育工委书记、教育局副局长童文兴,市中心医院(校附属医院)党委书记胡平法出席仪式。副校长陈光亭主持仪式。

崔凤军致辞表示,学校高度重视教育国际化工作,目前已与10多个国家和地区的20所高校开展交流与合作,加州浸会大学是学校第一所建立全面合作关系的美国高校。他强调,学校提出“一三五”三步走奋斗目标,确立特色发展、内涵发展、融合发展、开放发展思路,加强与国外高水平大学的教育与合作,将有力提高学校国际化水平和专业办学水平,为开展研究生教育积累经验。

Larry Linamen副校长表示,近年来,护理专业在美国发生了巨大变化,越来越多的专业护士开始代替传统意义上的医生工



作。今天的签约仪式开启了双方在护理专业硕士联合培养的第一个教育合作项目,希望今后能有更多项目开展深度合作。

章维青主任表示,台州学院与加州浸会大学开展联合办学合作,顺应了台州市医疗卫生事业的发展需要。希望两校积极探索,实现中西合璧、学以致用,切实提升台州市护理教育及管理水平,培养输送更多更高级的医学护理人才,助推医疗卫生事业实现高质量跨越式发展。

加州浸会大学代表团还实地参观了椒江校区校园、人体科学馆、临床医学实验室等。

校相关职能部门负责人、医学院领导班子与师生代表参加相关活动。

“咖啡思享会”:勇做青春摆渡人



本报讯(通讯员 徐璐洁)5月22日晚,由校人事处、学生处联合举办的第二期“咖啡思享会——勇做青春摆渡人”主题交流活动在椒江校区大学生创业园举行,校党委书记崔凤军与各二级学院辅导员代表共话思政工

作新格局。党校办、学工部、人事处等部门负责人参加交流活动。

交流活动中,崔凤军书记亲切了解每位辅导员的基本情况,与老师们就“咖啡思享会”的内涵和意义进行交流和分享,希望青年教师积极进取,为学校早日实现“一三五”奋斗目标作出贡献。他充分肯定学校辅导员队伍及其工作,并用“形势决定地位、地位决定要求、要求决定行为”三句话明确大学生思想政治教育工作的现实需求和目标定位,并希望广大辅导员珍惜当下,扮演好“摆渡人”角色,当好学生的知心人、守护人和引路人;在工作中做到终身学习、不断进步,加强锻炼、端正心态,作风过硬、树立正气,思维柔性、注重沟通。

与会辅导员纷纷发言,围绕学生作品牌打造、思想政治教育路径建设、思政课程

教学改革、学生意识形态导向、构建全员育人“大思政”工作格局等提出意见和建议,交流各自在辅导员职业生涯中的感悟感想。崔书记不时与发言老师交流自己的见解和看法,解答大家提出的问题和困惑。他强调,思政工作要特别注重与地方精神、地方文化的结合,要充分融入“艰苦创业、奋发图强、无私奉献、开拓创新”的大陈岛垦荒精神教育,培育学生独特的“忠诚、奉献、进取、合作”的优良品质;要注重教育的方式方法,善于倾听学生的想法,善于与学生交流;工作思路要善于创新,善于提炼和总结,树立品牌意识。

关于辅导员所关心的职业发展问题,崔书记希望老师们坚持走自己的路,坚持职业化、专业化方向,不断学习、提高水平;要加强自我要求,年轻人要多做“梦”,也要努力去圆“梦”。

我校举行「卡尔·马克思杯」大学生理论知识竞赛

过必答题、轮答题、接龙题、抢答题、风险题5个环节的比拼,教师教育学院代表队最终荣获一等奖;生命学院、建工学院获二等奖。

金先龙致辞表示,“卡尔·马克思杯”大学生理论知识竞赛是一次别开生面、生动活泼的思政课。学校大力推动思政课“1+N”专题教学改革,采取贴近校园、贴近实际、贴近生活的方式,开展丰富多彩、形式多样的理论学习教育活动,让同学们更加深刻感受到“真理的味道是甜的”,从而更加自觉地学理论用理论,成为马克思的忠实“粉丝”。他希望同学们牢记使命,自觉把个人成长与国家民族的前途命运结合起来,学好用好马克思主义中国化的最新理论成果,坚持用马克思主义的立场、观点和方法指导实践,点亮心中的理想信念之灯,在实现中国梦的伟大实践中成就最好的自己。

■德业半月谈

子独行，贵之慎

□何伊静

《中庸》有言：“莫见乎隐，莫显乎微，故君子慎其独也。”慎独作为中国古代传统道德思想，广泛见于儒家典籍，常为志士贤人推崇。即使朝代更迭、时代变迁，慎独也未曾失去其本身独有的价值。

慎独，可视为道德修养，也可视为精神品性，即人在没有外在监督的情况下亦要严于律己，坚持道义，保持自己的本心。曾子曰：“十目所视，十手所指，其严乎。”在外在的监督下，人往往会压制内心邪恶的念头，按照道德与法律的原则行事。一旦失去外在的监督，被压抑的邪恶往往会在心头躁动，想要冲破道德的束缚。而能否把控自己，做到表里如一关键在于慎独精神的养成。

尝谓独也者，君子与小人共焉者也。小人以其为独而生一念之妄，积妄生肆，而欺

人之事。君子慎其为独而生一念之诚，积诚为慎，而自谦之功密。慎独，其实最能考验人的品行与意志，体现

小人与君子的本质之别。晚清四大名臣之首曾国藩一直以慎独要求自己，坚持每天写日记反思自己的行为，于他而言，能慎独，则内省不疚，可以对天地质鬼神。正是这样的坚持与操守成就了曾国藩，让其在为官从政之道以及德行教育之法上形成自己独到的见解，同时成为时代楷模。可见，慎独是人行中庸之道，成圣贤之本源。

天下熙熙，皆为利来；天下攘攘，皆为利往。纵观当今社会，浮躁之风盛行，金钱与利益成为大多数人追求的目标，公司账目造假，官员腐败，食品安全等问题频发。在利益的诱惑下，缺乏慎独精神之人将道德法律抛之脑后，在人前伪装出一副善良模样，人后却暗室欺心。对于当代社会而言，慎独精神的培养显得尤为重要。而如何培养慎独精神首先在于思想的高度觉悟，并以此要求

自己做到知行合一；其次是常怀律己之心，加强自我监督而非抱有侥幸心理。当慎独精神烙印在人们心中时，人们自然会规范自身行为，社会风气也将随之改善。

此外，作为未来社会建设者的大学生也易在浮躁的社会中迷失自我。不同于初高中的教育模式，大学教育缺乏家长与老师的监督管理，更多的是依靠大学生的自律能力。而面对游戏、电视剧等种种诱惑，不少大学生由于自我约束力不够，容易沉迷其中，从而荒废学业。所以仅仅依靠外界的约束是远远不够的，当代大学生应当时刻自我反省，以理性的思维去判断是非，通过合理规划时间来增强自控能力，在无人监督的情况下也要严格要求自己。养成慎独精神，提高自身的品行与修养，方能在复杂的社会环境中保持自我的本真。

诚于中，形于外，故君子必慎其独也。表里如一，言行一致方能君子慎独之品行。慎独，作为中华民族精神，应当继续被传承与发扬。当代大学生更应汲取其精神内涵，以此作为自身行为的准绳，抵挡外界不良诱惑，遏制内心欲望，不断向圣贤之辈靠拢。

市委宣传部常务副部长胡韶光作专题讲座

本报讯（通讯员 冯荣）为进一步学习宣传贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，5月16日，台州市委宣传部常务副部长胡韶光应校党委宣传部和马克思主义学院的邀请来校，在椒江校区学术报告厅为师生作《中国特色社会主义道路为什么是对的》专题讲座。校纪委书记金先龙热情接待了胡韶光副部长；校党委宣传部部长金松出席，马克思主义学院院长林伟主持，各学院师生代表300多人聆听了讲座。

胡韶光从世界各国的横向对比分析和中国历史的纵向发展回切切入，引出一个国家发展道路的正确选择对于民族复兴和国家繁荣的极端重要性。他结合自身的工作实际和切身感悟指出，马克思主义中国化之所以有现实的可能性，在于马克思所提出的共产主义与历史中国所倡导的“大同社会”目标的一

致性，在于唯物“辩证法”与事物“相对性”的统一性。从中国改革开放40年的历史经验、巨大成就和现实奇迹来看，主要归因于党中央和历届中央政府对中国特色社会主义旗帜的坚守、创新发展战略的实施、科教兴国战略的推进、社会主义市场经济体制的健全、改革发展稳定三者关系的有效处理和中国共产党的坚强领导。

讲座同时结合具体案例分析，强调中国当前进入了发展的新时代，面对互联网急剧发展、民粹主义抬头、宗教势力渗透和世界尚不安宁等现实问题，国家必须坚定不移地走中国特色社会主义道路，紧紧抓住历史发展际遇壮大自身的综合实力。只有综合国力的提升，才能让我们更加有底气地发出时代最强音，才能让我们更加自信地屹立于世界民族之林。胡韶光最后引用习近平总书记

的讲话作为结语，“科学社会主义基本原则不能丢，丢了就不是社会主义。同时，科学社会主义也绝不是一成不变的教条。社会主义并没有定于一尊、一成不变的套路，只有把科学社会主义基本原则同本国具体实际、历史文化传统、时代要求紧密结合起来，在实践中不断探索总结，才能把蓝图变为美好现实。”

学校历来重视思想政治理论课教学的改革与创新，此次邀请胡韶光副部长来校与师生面对面交流是思政课教学改革举措之一。下阶段还将充分利用校内外教学资源及红色教育实践基地等延伸思想政治理论课课堂，面向校内外选聘一批思政理论课教学专家、学者和政府领导担任兼职教师，进一步丰富课堂教学的授课方式，努力提升思政理论课的针对性、实效性和课程感染力。

学校举行首届院长论坛

本报讯（记者 文宣）5月21日，我校在椒江校区四楼会议室举行首届院长论坛。论坛主题是：立足干好“一三五”三步走奋斗目标，围绕学科专业和二级学院布局调整优化提出思路。

校领导冯尚申、陈光亭、赵小明、王正作主题发言。各二级学院院长及教务处、科研处、人事处、招生就业处等部门负责人先后在论坛上发言交流。

校长金则新作总结讲话表示，学科专业布局调整优化是校党委确定的2018年十大重点工作之一。通过此次论坛，深入交流探讨学科专业和二级学院布局调整优化工作，进一步凝炼学科专业特色，加快培育标志性成果，为2020年申报硕士

学位授权点创造良好条件，进一步提升服务区域经济社会特别是台州七千万亿产业集群发展的能力和水平。他充分肯定此次论坛取得的成果，认为各学院院长、职能部门负责人从学校大局出发，在充分调研基础上，站在学校事业发展的高度谈观点、说想法、理思路，在交流研讨、思维碰撞中进一步统一思想、凝聚共识，有力推动学校学科专业和二级学院布局调整优化，加快推进学校实现“一三五”三步走发展目标。

校领导班子成员，各职能部门负责人，各二级学院院长、党总支书记参加论坛。

【你好，校友】

回家的感觉真好

□何林辉（1980届中文毕业校友）



1977年，国家恢复高考制度。当年11月，我通过了台州地区高校招生文化水平审核考试；12月15日，走进高考考场。1978年5月15日，我有幸进了台州第一所高等院校——台州师范专科学校的大门，成为母校的首批大学生。

我们77级中文班共48位同学，宁波籍34人、台州籍14人。其中有下乡插队的知青，也有农民工人。我们的年纪参差不齐，有的刚刚脱下中学生服装，有的早已为人父为人母，班里的老大哥和小妹妹相差十几岁。当时，父子同校，兄妹同班也耳有所闻。因此，这次能有机会上大学，有缘相聚在一起，大家都很珍惜，相处融洽，学习生活上互相帮助。同窗的深情厚谊叠加上跨地域的绵绵思念，自然，我们的同学会也在宁波和台州两地轮流举办。

流举办。

在母校的读书时光，正是我们的芳华年纪，除了如饥似渴的学习，我们还有自己的创作园地——校门口墙壁的一块黑板报；也经常参加校外的公益活动，或到周边的山水胜地游玩，或到县市中学教学实习。我们曾在校园操场，鼓足勇气拉着异性同学的手，跳着最时尚的青年圆舞曲，这个当时最大胆的公开牵手，或许正悄悄地拉出说不清道不明的初恋情丝。我们当年种在校园教学楼外那一排水杉现在已与大楼比肩挺立的，成了我们青春的符号。如今，我们依然忘不了任课老师那授课的手势身姿和南腔北调，忘不了图书馆阅览室熄灯的信号和考试结束的铃声，忘不了食堂排队窗口和宿舍的高低床。还有那求知若渴、时时紧锁的眉头，毕业晚宴上的朦胧醉态、闪闪泪光。

在母校，我印象最深的是首任校长邵全建先生。邵校长原是台州德高望重的民主人士，名师名校长。曾任临海县副县长、临海市人大常委会副主任、第五届全国人大代表。他学问渊博，精通英文，上世纪三四十年代，就是闻名全国的青年诗人“金津”。我清晰地记着，他常引用著名教育家陶行知先生的名言“学高为师身正为范”来解读“师范”的涵义，勉励我做一名合格的师范专科学校毕业生。

简讯

◆5月28日，教育部“长江学者”，北京大学黄铁军教授、中国科技大学李厚强教授、美国德克萨斯大学田奇教授三位专家应邀来校，为师生作人工智能领域前沿学术报告，并与省一流学科“控制科学与工程”团队进行学术交流。台州市委常委、副市长芮宏会见了三位专家；市科技局局长王先义、市科协主席叶剑出席交流会；副校长赵小明主持相关活动。

◆5月28日，2018年浙江省青少年校园足球（大学女子组）联赛在椒江校区田径场开幕。副校长陈光亭致开幕词；省大学生体协常务副秘书长姜丽宣布大赛开幕。全省共23所高校组队进行本科高校组、高职高专组、体育学院组的角逐，比赛规模创省大学生女子足球比赛新纪录。比赛持续到6月2日。

◆5月25日，浙江省政协常委、经济委主任黄勇一行来我校椒江校区考察，参观了省“千人计划”台州生物医化产业研究院、图书馆、真空装备工程研究中心、流体机械及装备协同创新中心等。校党委书记崔凤军与黄勇进行友好会谈，介绍了学校“一三五”奋斗目标及相关工作情况，希望省政协能多提宝贵意见建议，助推学校早日实现跨越式发展。

◆5月25日，副校长王正率校相关部门负责人赴临海第一校区组织召开老干部工作协调会，协调解决此前离退休工作座谈会老干部们提出的意见建议，并转达学校主要领导的问候，对老干部们关心学校发展表示感谢，同时就老校区行政楼修缮利用、老干部休息室改造等进一步征询老干部代表的意见，共商解决方法。

◆5月24日，2017年度校“十佳学生”公选会在临海校区学生活动中心举行。校党委副书记冯尚申出席并讲话，学工例会成员担任专家评审，140名学生代表担任大众评审。各二级学院推选的14位候选人经过网上投票、现场定点投票入围最后的公选环节。

◆5月22日，椒江校区15#16#17#学生公寓顺利通过竣工验收。该项目总建筑面积21927平方米，投资概算8123万元，设计床位数2100个，2016年11月正式开工建设。该项目的建成交付，将极大改善椒江校区学生整体住宿环境，为艺术学院整体搬迁提供有力保障。

◆日前，我校艺术学院李志明老师指导的学生作品《观照日常——五月创意实践工作坊》，获2017年全国大学生艺术展演活动二等奖，这是我校首次在大学生艺术展演国赛上获奖。《观照日常》的核心理念是“发现日常的美”，探索如何在现代社会忙碌的生活中塑造优雅安静的文人书房，回归内心的平静。

◆2018年台州学院学生篮球联赛经过激烈角逐后日前落下帷幕。男篮赛场，数信学院、建工学院双双成功卫冕，再次夺得临海校区、椒江校区联赛冠军；艺术学院、医化学院分获亚军。女篮赛场，艺术学院、教师教育学院分获临海校区联赛亚军；椒江校区冠军则分别为医学院、医化学院夺得。

两年后，班里同学个别返回宁波分配，3位进台州地区行政机关，3位留校，其他同学分别在台州各县中学任教。同学们在各自岗位上为自己的梦想不懈奋斗，先后成为各行各业之翘楚。绝大多数同学拥有高级职称，1位荣获全国五一劳动奖章，11位担任厅处级领导职务。于是，每次聚会，我们都为同学喝彩和骄傲。

我毕业留校。母校于我，意义和恩情自然重重重复重重。1984年，教育部在全国选择了12所部属重点高校并全额出资举办助教进修班，学习硕士研究生课程。凭借两年多母校学习打下的基础，我通过了全国招生考试，有幸被山东大学中文系录取，成为浙江省中文专业唯一一人。

后来，我继续在母校任教。再后来，带着12年的教龄，转岗到行政机关。

岁月变迁，芳华不再。从第一次走进母校“家”门算起，已整整40年。当我又一次迈进母校“家”门，握着久别重逢同学的手，那一刻，我们欣欣然重生了。“家”的名字虽然改了，但书写我们的历史依然历历在目；“家”的厅堂设施高大上了，但迎接我们的怀抱依然温暖如故；“家”的成员多了广了，但对上的眼神依然和蔼亲切；“家”的师长在与不在，我们都依然深情思念；“家”里的同学老与不老，我们依然牵手拥抱，偶尔也坦白一下当年的思恋。尤其对我，“家”里有尊敬如当年的老师、嬉笑如当年的同事和朋友，偶尔我也会在“家”的窗口——《台州学院学报》上汇报分别后的学习心得。“家”的情愫藏在心里，液得已化不开。

母校，学子心中的圣地，校友永远的家。感恩母校，怀念师长。回家的感觉真好。

青春同路人

和纷飞起,扶摇直上享苍穹

——访纷享文创创业团队

风华正茂,正是奋斗年华;畏惧艰苦,碌碌无为是罪过。有这样一群人,无论顺境或是逆境,始终坚持他们的信仰,秉持“缤纷多彩,共享发展”的创业理念,在弱肉强食的社会竞争中,走出精彩纷呈之路。他们,便是纷享文创创业团队。

初聚首 风雨同舟

创业伊始,团队凝聚力为关键。15科教张家瑞认为:“建立团结一致创业团队首先要有共同的目标,营造出工作氛围,让每个成员都获得归属感。”在校园创业的艰辛并不亚于在社会上的创业。创业大赛前,他们组织模拟答辩,既当选手也当评委;为拍摄温岭石塘宣传片,他们提前踩点,分工分明。正是因为他们坚不可摧的团队力量,纷享文创才能从众多创业团队中脱颖而出。

一个团队需要不同的声音,激烈的思维碰撞促进团队进步。15科教张家瑞表示:

“肥宅”二字源于日本,是对日本ACGN文化领域痴迷且身体肥胖人群的称呼。“肥宅”一词在中国兴起后,渐改其原有的贬义属性,发展成为具有调侃意味的流行词。与此同时,诸如“肥宅快乐水”、“肥宅快乐兽”、“肥宅快乐胶”等词逐渐出现在大众视野,“肥宅”文化悄然而生。

盛行于世,随性引新潮

“肥宅”原多用于形容沉迷于日本亚文化的人群,不同于日本民众对其的讽刺性质定义,在中国“肥宅”人群更多代指随性人群,秉承“飞沉皆适性,酣咏自怡情”的超然之感,形成一股“肥宅快乐风”,即处事皆抱以乐观积极态度。在面对外人的质疑、嘲讽时,“肥宅”式洒脱能很好地化解心态上的阴郁及焦躁。

出于对二次元文化的爱好,以及对“肥宅”式自我解嘲方式带来的特有减压功效的喜爱,“肥宅”一词迅速蹿红于各网络社交平台,成为新晋网络热词。年轻人乐于以“肥宅”自居,藉以此表示随性洒脱的心态,这俨然发展成为一种文化现象。

未形之患,跟风莫恣意

受“肥宅”之风的影响,青少年盲目热衷追逐外来亚文化而荒废学业正途的现象层出不穷。但毋庸置疑的是,“肥宅”文化只能作为一种外来亚文化,只具备娱乐性质,虽有减负降压之意但欠缺主流文化中向上积极的人生态度。发展至今,“肥宅”文化逐渐偏离主流文化的进步方向,成为人们掩饰无为焦躁的面具。

也许有少数“肥宅”在网络社区、游戏或是动漫领域取得成功,但绝大多数人却藉以作为自我放逐、不思进取的借口。对二次元文化的热切追遂让“肥宅”人群盲目购买周边产品,沉迷网络而与社会脱节的行为让“肥宅”人群在精神上长期处于象牙塔内,逐步逃避现实。17生科陈明辉同学说道:“‘肥宅’们大多比较孤僻,比起与人交流,他们更愿意沉迷在自己的虚拟世界。”

取精去糟,慎思以明辨

“肥宅”文化的盛行与当下社会生活压力大、节奏息息相关。这种处事时抱有的豁达乐观的心态,具有借鉴意义——能有效地缓解压力,提高生活质量。但是我们须知,终日无所事事,盲目沉迷游戏、二次元世界,忽略了作为学生的本职工作,荒废学业的同时与社会脱节,最终成为无用无为之人。

对于类似于“肥宅”文化的外来文化,我们应该对其客观平等地看待而非毫无底线地接受。作为新时代的大学生更应提高对各种文化的眼界,以特色社会主义文化的主流文化为本,博采众长、兼收并蓄地汲取外来文化的精华,对于那些与主流进步文化相背离的负面成分,应持以坚决抵制

学生记者 王晶玲

再征程 革创新

纷享团队曾连斩获长三角地区应用型本科高校联盟2017年“互联网+”大学生创新创业大赛优秀奖“创启未来”2017国际青年科技创业大赛台州擂台赛优秀奖等荣誉。团队成员表示:“参加比赛能不断完善商业运营模式,开拓团队视野。”实践可以促进学习,通过一系列实战积累,纷享团队逐渐在社会竞争中形成团队的核心竞争力。

纷享团队的成功不仅依靠强大的团队凝聚力,更得益于在创新方面独特的思路与策略。为拓宽发展道路,他们创新管理体系,以“期权”的管理形式运行;汲取大学生的创意

思想,在校园内招募人才,引入新鲜血液。对于以创意服务、广告服务为定位的纷享文创而言,创新既是它的灵魂所在,也是它的活力源泉。

街纽带 协力相助

“创基冰洋之上,立足荆棘之林”创业维艰。15工商郑佳颖表示:“国家政策与学校支持大学生创业,而台州又是小微金融的发源地,利于我们去实施。”他们以第一批优秀团队成功入驻学校创业园高级孵化区,从没有固定办公地点到拥有独立的办公室,而本校创业园的建立正提供了良好平台与师资力量,减少学生创业初期的盲目探索。

大学生创业,不仅提供新的就业岗位,同时在一定程度倒逼高等教育人才培养模式的转型。创业是个促进学习的过程,弥补学习上的漏点,与专业知识相辅相成。纷享团队的建立为学校与社会搭建了沟通的桥梁,让学生走出校园、适应社会。

明者因时而变,知者随事而制。纵使荆棘满地,他们仍从容面对,初心不改。山不辞土,故能成其高;海不辞水,故能成其深。相信他们能在日积月累中成就他们不凡的梦想。

学生记者 应佳佳 何伊静



为增强大学生自身素养,提高思想觉悟,并向全校师生展示我校优秀团支部建设。5月16日,由椒江校区团工委举办的第九届团支部文化pk赛在大礼堂火热进行。图为优秀团支部进行合唱表演。

图/文 朱田君

手机使用大家谈

互联网新秀:浅析微信小程序使用之道

互联网时代,远到搜索引擎,近到应用市场,软件开发者为追逐流量不断研发新项目。微信作为国内互联网社交巨头,顺势推出了诸如小程序的轻型应用,使电商迎来一个新的以移动社交为轴心的增量市场。据统计,首批上线的小程序就有三百多家,小程序的出现使手机用户的使用方式更加便捷,在一年内小程序的上线数量达到70万,累积用户数超过4亿,未来具有巨大的增长空间。作为基于App的轻量级应用,小程序一经推出就迎来爆发式增长。首先,它是一种无需安装,也无需卸载即可使用的应用。手机用户直接在微信中就能享受到无数软件的应用功能。除此之外,用户可使用微信小程序来替代工具型App,例如用户只需点开小程序“合并收款码”,就可把支付宝与微信的支付码相结合,方便支付收款。人们在日常生活使用小程序可以带来便捷,面对点餐、买票等及时性需求,只需进入小程序买完后即可关闭。

对于年轻一代的手机用户而言,小程序的出现满足了特定场景下的个性化需求,许多小程序游戏在玩法上不断革新,使用户保持新鲜感,利用碎片化的时间消遣娱乐。用户可根据自身喜好与需求选择使用相应的应用,在不同小程序间无障碍切换。

IT产业的热点轮动快,从网络直播到

三言两语

“诺奖”停颁:小憩下的返璞归真

近日,瑞典文学院发表声明,决定取消颁发2018年诺贝尔文学奖,此消息一经传出,立即引发大众哗然。

作为极具权威的文学奖项,递延了118年历史的诺贝尔文学奖一直以来都是世界文学家不懈追求的目标。由于不断发酵的评委会委员丑闻揭开评委会信任裂痕,最终导致多名院士辞职,其颁奖机构瑞典文学院不得不将诺奖暂停颁布。

此次停颁并不意味着诺贝尔文学奖的失败,恰是在证明它捍卫自身价值与尊严的决心。诺贝尔文学奖评委会终身制的设立以及评选过程的不透明都是推动此次“诺奖”丑闻爆发的症结所在。尽管遭遇信任危机,但诺贝尔文学奖仍极力挽回其作为世界文

学最高奖项的尊严与权威,保留对文学纯粹本真的凝视与思考。

出于强烈的“诺奖”情结,大部分人都因对诺奖的崇拜与每年戏剧性的获奖结果而去关注诺贝尔文学奖,真正热爱文学的人却人少之又少。世界上设立的文学大奖不在少数,一些文学大奖的获得者进行写作的初衷和本意,并非是为了获得文学奖,而是发扬优秀文学作品的精神内涵,使其不断滋养后人。“诺奖”的确定在一定程度上带来一股文学热,但盲目追求“诺奖”权威下的文学并不可取,文学本身的文化精粹与哲思箴言才是探索文学的本意所在。

学生记者 何伊静

谦谦君子,温润如玉。这是读他文章之时对他的人格最直观的感受。在思想界,王开岭被誉为新生代的旗帜人物;在文学界,他被视为优美的灵魂书写者。红尘俗世里,你我皆是籍籍无名之辈,普通且渺小,尽不如他活的恣意、从容不迫。

“一花一世界,一叶一菩提。”佛家的智慧能真正参透的又有几人呢?王开岭先生算是一个。先生他有一个空如花草的世界,简单纯粹却不显单薄苍白。在他的理想中,灰暗、丑陋都不复存在,灵魂永远天真无邪,他的生活总是饱含激情,思想和呼吸都很自由,一切事物皆有着不可思议的美好。

他时而像个不识人情世故的孩子,时而又像个阅尽世间百态的睿智长者。字字珠玑的文字,直指人心最柔软的深处。“很多时候,生命的‘成长’表现为一条从简单到复杂,从明晰到混沌,从纤盈到臃肿,从摇篮到罐头的路径。”生命如何成长,又如何走向终结?生命话题一向是思想家哲学家所深究的,诸多文献不胜枚举,王开岭先生一语道破其发展的本质,却不落入俗套。唯有对诸事皆看得透彻至极或是内心澄澈之至,方能写出如此文字。

“即使不能飞翔,即使还要匍匐,也要一厘米一厘米地前行。”《精神明亮的人》让人们洞悉他对生活的态度,即便是窘境,亦要饱含虔诚与敬意。“我们唱了一路的歌,却发现无词无曲。我们走了很远很累,却忘了为何出发。”《古典之殇》中的一句话,让人在最恍然无措的时候,像是抓住了透过树叶缝隙一闪而过的光亮,继而明晰前行的方向。

字里行间,摘章绘句。有对生命厚度的深邃体悟,有寻溯古典,唤醒人们对自然界最普通事物的记忆,亦有对成人世界残酷、世俗谄媚的毫不避讳的指责。他与资本时代一切的霉晦为敌,实现了理性思辨与浪漫情怀的完美契合。

在猎猎寒风中,寂静的雪地里,黑夜阒然无人时用锐利如鹰日光的审视打量,一遍一遍地拷问灵魂,那些被人有意或者无意地丢失的、不愿提及的东西便开始在脑海里呼啸盘旋,“这些年都做了什么,路有多长,书有多厚,梦有多远……”

内置于心的平静让他的文字带着让人心安的力量,给浮躁的生活注下安详与智慧。循着他的文字,透过眼前的浓雾,我们似能看到远方……我们知道,憧憬美好的人,永远精神明亮。

学生记者 王晶玲

阅读沙龙

赔不起的年青时代

余秋雨先生在今年听书节的访谈上提及:不要把有限的生命过多的浪费在背诵诗文上。正如他所言,如今教育存在弊端,许多家长将背诵古诗文作为孩子的初启蒙甚至以此检验他们的智商。

诚然古诗文饱含古人的风华傲骨,赋予今人许多感悟与幻想,但并不意味着每篇每字都值得反复诵读乃至背诵。一味的背诵在浪费青春的同时加重孩子的逆反心理,使其对文字失去真挚的爱意与求知欲,这恰恰与我们初衷相悖。

现阶段我国青少年阅读数量和质量形势严峻,在繁杂课目镇压下,他们的时间不似从前宽裕,却要面对更大量驳杂信息,如何阅读成为关键一步。如一字一义,篇篇咬文嚼字,不加选择,那一定会耗时耗力且收获不佳。

柳宗元在《五柳先生传》中,以“好读书,不求甚解”喻己,不仅交代读书的乐趣,更以“不求甚解”一词涵盖他本人的读书心得。读书的目的是求知,而其动力为从之获得的乐趣,可见字义词义与人无关,理解大意即可。综观现状,快速阅读将成为现代主流阅读方法,其分两种表现形式——读整体大意式和划重点式。

整体大意阅读是指将着眼点放在文章中心思想上,以理性思维阅读文章。一篇文章虽不能做到字字珠玑,但总有可取之处,如王实甫《西厢记》、薄伽丘《十日谈》等书籍,都以平凡文字下蕴含的独特思想成为经典。阅读不仅是感官感受还应融入灵魂带着思考,以大学生阅读为例,除课本知识摄入外,课外延伸阅读也至关重要,有限的时间内需掌握无限的知识,固整体大意式阅读为最佳选择。

比起整体大意划重点式快速阅读,常引发社会学者质疑。但这也是适应时代变化的重要新兴方式之一。随信息时代到来,各大平台蜂拥而至。手机、电脑、电视涌入寻常百姓家,其快捷方便的特点使人类每日接受信息呈爆炸式增长,网络文学借此机会蓬勃发展,促成文坛文章多如春笋,质量不一。面对此现象,快速阅读成必要技能。由于每个个体的差异性,阅读将具有针对性。我们阅读它的优益处,忽视不足,博采众长,才能适应时代不迷失在信息陷阱中。

这是最好的时代也是最坏的时代。现今的大学生身处于此,也恰好在最美的年青时代,是稚嫩与成熟并存的个体,既有初生牛犊的勇气又存坚持到底的决心。愿他们抓住青春的尾巴,绽放最美的自己。

学生记者 王丽洁

读书感悟

精神明亮的人

记者手札

『肥宅』文化:有容纳百川,择善祛其弊

本版学生编辑 叶梦洁 应佳佳 虞恩益

校园观察

科技文化节：弘文尚德乐自学

春末夏初走过一季,可五月的合院绝不止这般平凡。台州学院第三十二届科技文化节持续近两个月,在五月末迎来尾声,该系列活动以弘扬优秀文化为主旋律,提高大学生文化艺术修养,营造浓厚的校园科技文化氛围。

洗濯磨淬展芳华

此次科技文化节主要由校团委主办、各二级学院承办,其中包括文艺表演、科技创新、辩论演讲、观影征文和创业技能培训等一系列主题活动,把德育、智育、美育各方面教育发展渗透到校园文化活动中,让广大学生在活动中受益,在实践中得到素质的提高。

对大学生而言,本次文化节不光是一场视听盛宴,更是属于大学生展示风采的主舞台。17生科郎蓊说:“参加活动不单单是响

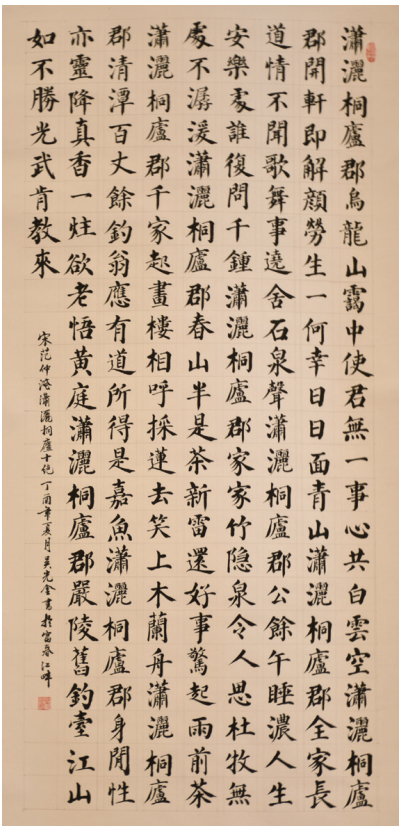
应学校的号召,更多的是找到一个平台挖掘自己的潜力。”本次科技文化节在一定程度上促进学生各项技能的锻炼与发展,在逐步社会化的过程最大限度的满足学生在个性化方面的需要。

责有攸归立风骨

每个活动的顺利举行离不开学生工作者的助力。“扫楼”宣传是他们的日常工作,酷热晌午在食堂设点的身影仍在。舞台上精彩纷呈的表演能让学生再次体悟到文化的内涵与激情,可台下幕后工作者辛勤付出同样精彩。

椒江校区校团委艺术团董翼表示:“我们主要负责的是‘见字如面’活动,初赛从上百作品中精心选取8份,我们需要找文字语言最有内涵、最能打动人的作品、最具内涵

书画鉴赏



范仲淹潇湘庆十绝

李 婷/作



水墨山水图

张哲雯/作

诗词拾翠

相见欢 飞絮轻扶

□周钰莎

疏雨探春晓漏,想轻舟。万绦飞絮垂地,傍东楼。
别西风,不胜情,几时收? 却斜阳屏山掩,春消瘦。

故事含情

布谷鸟

□鲍梦静

不知不觉,天色已悄然昏暗,浅淡的流云轻身不经意间跌进门前的一湾清溪,夕阳下树叶点缀着几缕余霞,伫立于斑驳树枝上的布谷鸟眸中流露出忧虑的气息。彼时,夕阳也化尽无声语,斜透出仅剩的淡漠余晖,寥寥淡云也被晕染成粉红丝巾,悬挂在天空一角,随风移动,心亦在摇晃。

一湾清溪边,一落转角处,错落着斜阳的宠溺余光,体味这剩余的温度,脸上不禁已流下两行清泪。或许是弱光有意,才依稀将过往飞翔的影子照得怅惘落寞。烟熏已然无痕,淡了缠丝记忆,却依旧清晰着一个落寞的暗灰色外衣,轻挽着斑驳树枝,残眸蹙眉,似孤独演奏者伫立在高壮大树上书写自己的思念,又似在考虑着一个问题:归与不归。

大风吹来,似乎带着深切的着急,故丝毫没有停下来意愿,追逐着残阳斜晖,悄然隐身进孤独的黑暗中。森林中传来梭梭的摇晃声,那是它来过的证明。远处不知是谁的玉笛无梦,憔悴声中,牵扯出一层与一丝的牵挂。落寞低头,发觉自己已好久没有歌唱,欲放声歌唱,而美妙的歌声却最终转变成几句深情的嘶哑——布谷布谷。与耳边笛音绕梁结合,竟是这般滋味的百转回肠。心中已是思念万千。

的作品,而不是敷衍了事地完成工作。”工作人员怀揣着精神内核,以另一种形式的“参赛者”的身份展示他们对文化内涵的理解。正是因为他们秉持着这份对工作严谨负责的精神,才能身体力行地将品格宣扬给身边的人。

砥志研思行无疆

活动的形式仅是文化的载体,推动思想的碰撞最为关键。生命科学学院的蒋明老师认为:“拓展学科的专业知识,以科学精神为内核,也是一种提升创新创业能力的方式。”万物互联,科技与文化的结合进而不可避免地触动学校的文化深层内核。

科技+文化正是未来发展走向,文化给科技以温度,而科技给文化注入新的活力。现代教育的工具性气味浓厚,人文气息除了求真,更应该往求实求善的方向延伸。而对于高校而言,管理的不能仅停留在理念上,而应将其逐步推行、实施,学生文化软实力的提升可与触媒相结合,为未来的发展提供精神动力和智力支持。

学生记者 应佳佳

今天,是2018年5月25日。如若不是翻开这本日记本,我怕是早已记不清2012年5月25日这一天发生的所有事。

那一天的天气,依旧是朦胧的晴,像是平日里阳光下树影的形状一样千篇一律。六年前发生的,大约便是彼时顽劣的我受到班主任的严厉批评,心中忿忿,便在日记本上记下了。

我的班主任老师因年纪渐长而逐渐发福的身材显得格外笨重,大腹便便貌常被我们这些顽劣学生在背地里取笑。彼时的我,幼稚且自以为是,终日碌碌没个“上进”样子。那个略有些闷热的午后,他难得摆出一副不近人情的样子,唾沫横飞地对我说的诸多大道理我也尽是记不真切,只是他在我临走前那一声我说不明意味的叹息,却是时至今日也难以忘却。

经年的岁月能让人明白很多事,再如何不懂事的孩子也能蜕变得成熟起来。

粗粗翻过几页,一时间思绪踟跂。本子上不甚端庄的字迹记录着一串串的日期数字,阴晴多云的天气,亦有或喜或悲的情绪。那些蛰伏在脑海深处的往事便开始慢慢勾勒出大致的轮廓随即清晰起来,似历历在目。念及细处,尽是无味陈杂、倍感唏嘘。

我一向懒惰,亦不屑像记流水账一般随意记录下认真度过的日子,我所谓的“日记”称作“周记”、“月记”或许更为恰当。兴之所至有感而发,便铺纸执笔,在洁净细腻的纸张上简单记录几条,或是长篇大论,或含倾述之意,或有纪念之情,记录下的每一天都是全新的。昨日愤怒忧愁的心绪与今日的愉悦轻松似从不违和。

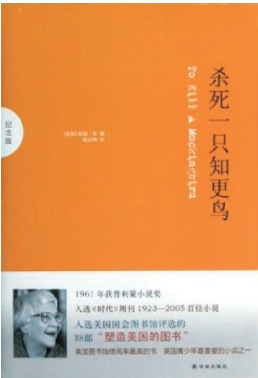
只是随着年纪渐长,愈发多的事便蜂拥而至。我要去逗下那只浑身有着纯净白毛的猫咪,我要去看望一个许久未见的朋友,我要去一个有意思的地方看海,我要……有意义的事情每天都在发生,我们却疲倦于记录。总是有许多理由去搪塞那些需要沉静下来才能做的事,浮躁何解? 总归还是碌碌终日。

周国平先生评价写日记时说道:“在生活的过程中,我的灵魂是醒着的,我在品味哪些经历对我是有意义的。”的确,不可靠的回忆不足以留下诸多弥足珍贵的往事,亦不足以做到让人生不留空白。

被条条框框所束缚着的灵魂,总要让心怀的自由不羁述诸笔端。

好书交流

《杀死一只知更鸟》



故事发生在三十年代初美国深南的阿拉巴马州,那是美国大萧条最严重的年代,而美国深南是种族压迫最严重的地方。作者以八岁小女孩斯科特天真的视野,通过一系列扣人心弦的故事,折射出

了社会的复杂和人性的美丑。

小说有两条主线,一条是患有精神疾病的神秘邻居的故事;另一条是黑人罗宾孙被诬告,由斯科特的父亲阿蒂克斯为其辩护的故事。两条主线貌似无关,却紧扣一个主题,最后在小说的结尾天衣无缝地融合、升华,令人唏嘘不已。

知更鸟是种极温良的鸟儿,从不索取,却唱出最美丽动人的歌谣,因此,杀死一只知更鸟便是一桩罪恶。邻居和黑人就像知更鸟,都因为先天的因素而无法为社会所容。而以阿蒂克斯为代表的一群富有正义感的普通人,在生活中时时刻刻为了这些知更鸟同邪恶虚伪做较量。虽然阿蒂克斯作为一个辩护失败的律师,在自己最重要的舞台之上被打败。但是当他作为一个失败者准备离开的时候,后三排的黑人全体起立,并且在他女儿旁边的一位黑人说了一句话:“斯科特小姐,请起立。你的父亲要经过这里了。”

推荐人 王丹薇